

# Fiche-Action

## Mission Locale Haute-Garonne

### Prix du jeune écrivain

**Titre :** Prix de jeune écrivain

**Durée du projet :** 2 mois

**Type d'action :**

ponctuelle

régulière

permanent

**Durée/nombre d'ateliers :** 15 ateliers de 2h + bilan

**Porteuse de projet :**

- Emma CASTAING-GIL, Conseillère en Insertion Sociale et Professionnelle
- Séverine BOUQUET, Coordinatrice

**Cible de participant·es :**

Jeunes 16-25 ans + 29 ans, tout dispositif confondu - groupe de 8

**Type de participation :** Pilote

**Critères déterminants :** Liberté ; Accessibilité/Inclusion ; Valorisation

**Champ d'action :** #remobilisation #créativité #expression  
#travail d'équipe #pair à pair

**Contact :** mlhg@ml31.org ; emma.castaing-gil@ml31.org ;  
severine.bouquet@ml31.org

# Fiche Action / Projet

Titre de l'Action ou du Projet PRIX DU JEUNE ECRIVAIN

**Thématique : Remobilisation**

**Référent : EMMA/SEVERINE**

**Territoire : Muretain**

- Travail collectif de créativité et d'expression orale ;  
mise en commun des idées et décision collectives  
pour la mise en scène

<b>CONTEXTE / OPPORTUNITÉ DE L'ACTION</b>	En collectif, rencontrer, apprendre et créer une œuvre aux côtés d'un artiste en résidence dans une association culturelle.
<b>OBJECTIFS / FINALITE</b>	<p>PRODUIRE UNE ŒUVRE EN GROUPE ET LA PRESENTER A UN PUBLIC LORS D'UNE SOIREE DE REMISE DE PRIX DE JEUNES LAUREATS PRENDRE CONFIANCE EN SOI/ REDYNAMISER SON PARCOURS</p> <p>Les objectifs techniques : au démarrage : faire un choix de leur prestation sur scène ; travailler le contenu, le timing, le rythme, la technique, la diction... et la mise en scène puis se produire devant un public.</p> <p>Les objectifs humains : prise de confiance en soi, dépasser ses peurs et ses angoisses, mettre en avant toutes leur créativité et leur talent et s'impliquer dans une action collective culturelle et conviviale.</p>
<b>DESCRIPTION ET DÉROULE DE L'ACTION (Pour quoi faire ?)</b>	<p>SUR PLUSIEURS SESSIONS D'ATELIERS ET SOUS LA DIRECTION D'UN ARTISTE POÈTE SLAMEUR, LIBERER SA CREATIVITE EN PRODUISANT EN GROUPE, UNE ŒUVRE (écriture, composition musicale, montage vidéo...).</p> <p>15 sessions : en moyenne 2h d'atelier Certains ateliers ont été animés par l'auteur poète slameur, d'autres par une professeure de théâtre ; le tout coordonné par le président de l'association.</p>
<b>DATE DE L'ACTION</b>	<p>Démarrage fin janvier et jusqu'au 30 mars :</p> <p>JANVIER : 2 sessions en demi-journées FEVRIER : 5 sessions idem MARS : 7 sessions AVRIL : 1 session pour bilan final + JUILLET/ rdv avec le partenaire pour projet 2026</p>

LIEU DE L'ACTION	MEDIATHEQUE MURET
LE PUBLIC CIBLE (et nombre de jeunes) (Pour qui ?)	UN GROUPE DE 8 JEUNES, TOUS DISPOSITIFS CONFONDUS
LES PARTENAIRES MOBILISES (Avec qui ?)	ASSOCIATION PRIX DU JEUNE ECRIVAIN ( <a href="https://www.pjef.net/">https://www.pjef.net/</a> ) + ARTISTE POETE SLAMEUR MARC ALEXANDRE OHO BAMBE
MOYENS, OUTILS (Quels outils ?)	Les jeunes sont produits ensemble sur la scène. Chacun a présenté tour à tour une œuvre écrite, une œuvre slamée/œuvre jouée au piano (composition) / + une œuvre sous forme de dessin projetée sur fond de scène.
EVALUATION (Quel moyen d'évaluation ?)	Bilan effectué avec les jeunes et le partenaire pour partager et échanger sur cette action.
ORGANISATION (Quelle organisation ?)	Présentiel
REFERENCIEMENT DANS LE SI	<input type="checkbox"/> Imilo <i>action structurante (CEJ) : <input type="checkbox"/>oui <input type="checkbox"/>non</i> <i>Intitulé de l'offre de service : CEJ - MURETAIN - ATELIER EXPRESSION CRÉATIVE</i> <i>Intitulé de la session : PRIX DU JEUNE ECRIVAIN</i>  <input type="checkbox"/> Clic&Mix <i>Mes activités</i> <input type="checkbox"/> Extranet
esREFERENT SUR LE TERRITOIRE	S.BOUQUET -COORDONNATRICE E.CASTAING GIL - CONSEILLERE

« 012025\_PRIX DU JEUNE ECRIVAIN »